



A forum for the presentation of work “in progress” by faculty, visiting fellows and graduate students associated with the Rome Global Gateway.

THEODORE J. CACHEY JR.

Professor of Italian Studies, University of Notre Dame

Mappare Dante: *Inferno* 23.94-96; *Purgatorio* 14.16-21; *Paradiso* 6.52-54

I passi scelti per questo seminario rappresentano tre punti nevralgici di un programma cartografico che costituisce una delle strutture portanti della *Commedia* attraverso le tre cantiche e che è stato appena sfiorato dalla critica dantesca. I tre passi segnano infatti cartograficamente, come una sorta di firma d'autore, il luogo di nascita di Dante: leggendoli “verticalmente,” emerge la traccia di una progressione biografica, morale e spirituale del poeta-pellegrino che avanza attraverso i tre regni oltremondani.

Thursday, October 19, 2017

6:00 p.m.

Room 202